

المَّالِينِ الْمُعَالِقِينِ الْمُعَلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَلِّقِينِ الْمُعَلِّقِينِ الْمُعَلِّقِينِ الْمُعَلِقِينِ الْمُعَلِّقِينِ الْمُعَلِّقِينِ الْمُعَلِّقِينِ الْمُعَلِقِينِ الْمُعَلِّقِينِ الْمُعَلِّقِينِ الْمُعِلِّقِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْع

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وآله وأصحابه . وبعد فهذا ملخص فى علم الوضع لطلبة المعاهد الدينية عنيت فيه بكثرة الايضاح والتحقيق حبا فى أن يعرف الطالب أسرار المسائل وروح القواعد فيصبح وقد عرف مبناها فلا تذهب من نفسه طول حياته ولم أقيده بعبارة مخصوصة تعايما له أن يستمد من المعنى المفهوم لامن العبارات المحفوظة مراعيا في ذلك مافالوه بميزان عادل مع شرح بدبع فى كثيرمن المواضع جعلته تبصرة للمتعلم وذكرى للمعلم ينظر فيه من شاء ليكون ، ولفا نافعا لجميع الطلبة على اختلاف طبقاتهم ان شاء الله وقد سرت فيه على منهاج الدراسة بالمعاهد الدينية والله ولي الهداية والتوفيق

يوسف نصر الدجوي

مقلمت

الوضع فى اللغة مصدر وضع الشيء فى كذا أى جعل كذا حيرا له و يطلق على معاني أخرى كوضعت المرأة وضعا ووضع الدين عن غريمة وضعا الي غير ذلك (١) وفي الا سطلاح هو تعيين اللفظ بأزاء المعني بحيث يفهم منه هذا المعني عند العلم بذلك التعيين . وأما علم الوضع فهو علم يبحث عن أحوال الانفظ العربي من حيث ما يعرف به شخصية الوضع و نوعيته وخصوصه وعمومه الى غير ذلك وفائدته هي تلك الموضع و نوعيته وخصوصه العربية لانه باست عن أحوال اللنظ العربي وكل ما هو كذلك فهو من العلوم العربية

410 E

⁽١) كوضع الحديث وضعا اذا اختلقه من عند نفسه 🕵

⁽٢) ولا علاقة لعلم الوضع ببيان الحقائن والمجازات ولا يمرفة المحاني التي وضعت لها الالفاظ فان ذلك بحث لغوى فلا ينبغي أن المحلم ذلك من فائدة علم الوضع خلافا ليمضهم

اقسام الوضع ينقسم الوضع الي أقسام كثيرة باعتبارات مختلفة التقسيم الاول

ينقسم باعتبار الافظ الموضوع الى شخصي و نوعى فالشخصي ماكان اللفظ الموضوع فيه ملحوظا بخصوصه بحيث يعمد الواضع الي لفظ بعينه فيضمه لممي من المعانى الحاكان (١) كزيد وانسان فالوضع فيهما شخصي لان اللفظ الموضوع قد لوحظ بخصوصه وبذلك تعلم أنه لا علاقة بين شخصية الوضع وشخصية المعني الموضوع له فان شخصية الوضع لا ترجم الا لتمين اللفظ الموضوع وعدم ملاحظته بقانون كلى من غير نظر الى المعني

وأما الوضع النوعي فهو يقابل هذا وهو ألا يكون اللفظ الموضوع ملاحظا بخصوصه بل يكون داخلا تحت قاعدة كلية بحيث تكو فل الجزئيات الكثيرة المندرجة تحتها موضوعة كلها بوضع واحدفي وقت والمشتقات فان الواضع والمشتقات فان الواضع

(۱) أى سواءكان ذلك المنى جزئيــاكمني زيد أوكلياكمني انسان لم يضع ضاربا بخصوصه وآكلا بخصوصه وقامًا بخصوصه الى غير ذلك بحيث يكون منه أوضاع كثيرة بعدد اسم الفاعلين مثلا بل وضع نلك الجزئيات كلما بوضع واحد فقال وضمت كل ماكان على زنة فاعل للدلالة على ذات وحدث منسوب البها قامًا بها أو سادر واقع عايما الى آخر المشتقات فأنت تراه قد استفى بتلك القاعدة السكلية عرف أن يستحضر كل جزئي من جزئيات أسماه الفاعلين والمنعولين فيضمه وضماً خاصاً به بل رأى ال جميع جزئيات النوع لا تختلف دلالها فا كتنى بوضع واحد كلى لنوعها عالما انه لايشذ عنه من الجزئيات

فتستخاص من هذا ان الوضع النوعي هو ان يؤخذ الموضوع عاما كليا غير منظور فيه الي لفظ بخصوصه وان شئت قات الوضع النوعي ما يلاحظ فيه الموضوع بوجه كلي عام والشخصي ما يلاحظ فيه بعينه وشخصه وان شئت قات مالا يلاحظ فيه الموضوع بقائون كلي أو ما يدخل تحت قاعدة عامة الي غير ذلك من العبادات كما تستخلص أيضا أنه انما سمي الوضع شخصيا لنسبته الي شخص اللفظ الموضوع فان الانفظ قد لوحظ فيه بشخصه وعينه وفي القسم النائي نوعيا لان الانفاظ الموضوعة فيه لم تلاخظ بشخصها واتما لوحظت

بنوعهما . هذا ويدخل في الوضع النوعي وضع المشتقات كالهما على ماستسمع بعد؛ ووضع الجازات؛ والكندايات؛ والمركبات؛ اذ لاحاجة لتعدد الوضع فيها بتعدد جزئياتها فامها لاتختلف من تلك الحيثية فني وضع المجاز مثلا يكنى الواضع أن يقول وضعتكل لفظ ليدل على المعنى الذي يكون بينه وبين معناه الاصلى علاقة من العلاقات المعتبرة بشرط ان يكون معه قرينية مانمية من أرادة ذلك المعنى الاصلى في المجاز أو غير مانعة في الكناية كايكفيه أن يقول وضعت كل مسند ومسند اليه ليدل ذلك المركب على انتساب المسند للمسند اليه على وجه الثبوت له أو الانتفاء عنه ولا حاجة الي وضع كل جزي من جزئيات المركب أو الجار أو الكنايـة لامها لاتختلف في الدلالة ثم لك أن تعتبر المجاز موضوعاً بوضع واحدلايتمددبتمدد الملاقات كما في عبارتنا السابقة ولك أن تمتبره متمددا بتمددهـ ا بأن يقول الواضع وضعت كل سبب ليدل على مسببه وكل مسبب للدلالة على سببه آذا لوخظت الملاقة والقرينه وهكذا الي آخر العلاقات ويقول الواضع في وضع المركبات على ذلك النحو وضعت كل فعسل وفاعل ليدل على ثبوب الفعل للفاعل على وجه قبامه به أو صدوره عنه وكل مبتد الوخير ليدل على ثبوت الحبر الميتدأ كذلك وكل فعل غير الي صيغة المبني للمجهول مع مرفوعه ليدل على اسناده اليـه على وجــه الوقوع عليه(١)وان شئت اعتبرته وضما واحداً بحيت يقولوضمت كل مركب اسنادى ليدل على ثبوت المسند للمسند اليه كما تقدم والوضع نوعي على كل حال لانه يندرج تحته جزئيات كثيرة

(التقديم الثاني)

ينقسم الوضع باعتبار آخر الي تحقيق وتأويلي فالتحديق ما لابحتاج في دلالته علي المعني الموضوع له الى قرينه بل يدل عليه بنفسه والتأويلي ما لا يدل بنفسه بل بواسطة القرينة فتعلم من هذا أن وضع الجازات كلما تأويلي وكذا الكنايات وأن وضع الحقائق تحقيق وتما ينبغي أن تعرفه أن الوضع مني كان تأويليا كان نوعيا لاعمالة وأما الكان تحقيقيا فقد يكون نوعيا كما في علام الحقيقية وكافي وضع المركبات كذلك وقد يكون شخصيا كما في اعلام المشخصاص واسماء الاجناس المستعملة في حقيقهما فتلخص من هذا الأسخماس وضعها نوعي سوا، كانت حقائق أو مجازات أو كنايات وان المشتقات كذلك وأما مفردات تلك المركبات فقد يكون وضعها فوعيا وقد يكون شخصيا كما انه قد يكون تحقيقيا وقد يكون تأويليا وبعد ان عامت ان هذه التقاسيم ليست من وجه واحد وانما هي باعتبارات مختلفة لم يشكل عليك ما شرحناه

(١) اقتصر على ذلك لانه الاصل والغالب

(التقسيم الثالث)

ينقسم الوضع أيضا الى ثلاثة أقسام وضع خاص غاص ووضع عام لمام ووضع عام غاص أما الوضع الخاص العاص فهو ال يلاحظ فيه المعني الموضوع له من حيث خصوصه سوا، كان موجودا في الغارج كزيد وحمرو أو مقدر الوجود فيه كما في الدلم الذي يضمه الاب لمن سيولد له أو كان تعينه ذهنيا لاخارجاكا علام الاجناس على ما استظهر والحققون نظرا الى تعينه الذهني وسيمر بك فرق لطيف بينه وبين اسم الجنس قرب اليك هذا (١) وأما الوضع العام لموضوع له عام فهو أن يكون الموضوع له كليا والمحنط من حيث كايته كوضع الانسان والحيوان والقيام والقعود وسائر اسها الاجناس لمعانيها الكلية وأما الوضع العام لموضوع له خاص فهو أن يكون الموضوع له جزئيات كثيرة قد لوحظت بوجه كلي عام بدون ان يكون ذلك الكلي موضوعا له ولكنه الواسطه والا لة في استحضار تلك المجزئيات لموضوع له ما ما الموضوع اله الكان الموضوع اله الكانه الواسطة والماء الموضوط الوصوط اله ولكنه الواسطة والا القي استحضار تلك المجزئيات لموضوع اله ولكنه الواسطة والا القي استحضار تلك المجزئيات لموضوع اله ولكنه الواسطة والا القي استحضار تلك المجزئيات لموضوع اله ولكنه الواسطة والله الماء الموضوط اله ولكنه الواسطة والله الموضوط الوضع العام الموضوع اله ولكنه الواسطة والله الموضولة والحروف فانها كلها من الموضوف المهاء الاحوال في المهاء الموضوف المها الموضوف المهاء المهاء الموضوف المهاء الموضوف المهاء الموضوف المهاء الموضوف المهاء الموضوف المهاء المهاء المهاء الموضوف المهاء ا

⁽۱) وبعضهم يرى أن وضع علم الجنس من قبيل الوضع العسام المموضوع له العسام نظرا الي ان معناه كلي صادق على كثيرين وبجب في الوضع الخاص أن يكور فيسه الممنى مشخصسا لا كليا وهو وجيه

قبيل الوضع المام اوضوع له خاص فالموضوع له في اسم الاشارة مثلا كهذا هو زيد وعمر وو بكر والكتاب والفرس ونحو ذلك من جزئيات المشار اليه المحسوس وفد أمكن الواضع أن يستحضر تلك الجزئيات الفائنة الحصر بواسناة الدراجها نحت أمركلي يلاحظه الواضع ويجعله الفاضع وهو في مثالنا هذا مطلق مفرد مذكر مشار اليه محسوس فالكلي المذكور ليس هو الموضوع له عند المحققين وانحا الموضوع له جزئيات ذلك المطلق فالوضع هنا عام باعتبار آلته كما أنه في القسم الذي قبله عام باعتبار الموضوع له جزئيا هو وضع الخاص للخاص مع اشتراكهما في كون الموضوع له جزئيا معينا هو أن الموضوع له جزئيا

ايضاح وتميم

مذهب المتقدمين وممهم السعد أن هذا القسم لا وجودله فاسم الاشارة والضمير والحروف والموصولات عندهم من القسم الثاني أي من الوضع العام لموضوع له عام فلا فرق عندهم بين اسم الاشارة ولفظ انسان مثلا فانسان موضوع لمطاق الحيوان الناطق واسم الاشارة موضوع لمطلق مشار اليه محسوس. وغاية الامرأن أسهاء الاشارة وما معها شرط فيها الواضع ألا تستعمل الافى جزئي خاص ولذلك تسمعهم يقولون انها عند المتقدمين (أى ومعهم السعد وقد اشتهر ذلك عنه)

كليات وضعا جزئيات استعمالا يعنون أن الواضع وضعها لتلك المطلقات ولكن اشرط ألا تستعمل الافى الجزئيات وعلى ذلك يكون الوضع عندهم منقسها الى قسمين لا الى ثلاثة فلها جاء العضد والسيد وغيرها من المتأخرين رأوا أن مذهب المتقدمين يلزم عليه أن تكون زاك الكممات مستعملة دائما فى غير ما وضعت له (١) وأن الحروف لو كانت معانبها كلية كما يقول المتقدمون لكانت أساء وكانت مدلولاتها مستقلة بالمفهومة فلم يكن هناك وجه لجماها حروفا وأيضا لا معي لكون الشيء موضوعا له مع عدم صحة الاستعمال فيه فانأقل ما يترتب على الشيء موضوعا له مع عدم صحة الاستعمال فيه فانأقل ما يترتب على الوضع صحة الاستعمال ولو في بعض الاحوال (٢) وأيضاكان يجب على مذهبهم أن تكون الضائر وأساء الاضع والوضع فيها على هذا الرائى لا معادف لان المعتبر انما هو حالة الوضع والوضع فيها على هذا الرائى

ا) اى فتكون مجازات لا حقائق لها وفى ذلك خلاف وان كان الراجح ثبوت تلك المجازات على أن عبد الحكيم قد أجاب عن ذلك بأن استمال الكلى فى الجزئيات من حيث تحققه فيها من باب الحقيقة لا من باب المجاز ولكن ليس يخنى عليك أنه تعسف مع أن قُلْك لا يكاد يلاحظه المستعمل

(٢) أي والحرف لا يصبح استماله في الكلي بوجـه مر الوجوه وغيره لا يكاد يستممل في غير الجزئي فأنها لا تستعمل الا في الجزئيات باتفاق من السعد والسيد

الذي ذهب اليه المتقدمون انما هو السكلي الذي لا تعين فيه فلما رأ وا ذلك كلــه عدلوا عن مذهب المتقدمين والكان أقل كلفــة وقالوا باثبات هذا القسم أعني الوضع العام للموضوع له الخاص فتكون أسهاء الاشارة والموصولات والحروف والضبئر يلي مذهب العضد والسيد جزئيات وضعا واستمهالا وعلي مذهب السعد ومن .مه كليات وضعا جزئيات استمالا وقد شرحنا لك ذلك وبينا لك وجهه بما لا تحتاج معه الي غيره هذا ولا شبهة في وجود تلك الاقسام الثلاثة التي هي الوضع الخاص للخاص والوضع العام للعام والوضع العام للخاص في الوضع الشخصي كزيد ورجل والذى وأما الوضع النوعي فلا يكاد يذكر فيه المتقدمون الاقسما واحدوهو ألوضع العام لموضوع له عام كأن يقول الواذع وضعت كل مركب من المسند والمسند اليه ليدل على مطاق ثبوت المسند للمسنداليه ولكن أثبت فيه المتأخرون القسمين الأخرين اليضاعلي ضرب من التكلف وطريق من التعسف على عادتهم وجوزوا فى وضع المركب الخيرى مثلا الذى جمله المتقد ون لمطاق الثبوت أن يقال فيها أنهموضوع لجزئيات ذلك الثبوت لا لذلك المطلق وأن يكون وضع صيغة الماضي للدلالة علي جزئيات الزمان المالحاضي والنسبة على مطلق الزمان والنسبة فيكمون من قبيل الوضع النوعي العام لموضوع له خاص وقد ازدادوا اعتسافاً في اثبات القسم الثالت فيه وهوالوضع الخاص لموضوع له خاص ومثلوا له بمثال فرضي لايكاد

يتحقق في الوجود بأن يقول القائل وضعت كل مركب من ماء وسين ونون عل أى هيئة للدلالة على الذات المخصوصة بحيث يكون علم تلك الذات هو تلك الحروف مكيفة بأى كيفية من الكيفيات فالوضع نوعى لان الواضع لم يعمد فيه الى لفظ مخصوص بل وضع جملة ألفاظ أدخلها تحت قانون كلى بوضع واحد فكان نوعيا لذلك وكان خاصا غلاص لان الموضى على قد لوحظ مخصوصه (١)

(نتيجة مختصرة لمجموع ما تقدم)

علم مما تقدم أن شخصية الوضع بتشخص الموضوع وتوعيته بعمومه وأن خصوص الوضع الاحظة الموضوع له بشخصه وعمومه علاحظته بوجه كلي أو ملاحظته بعمومه وأن كو نه تحقيقيا يرجع الى دلالته على معناه بنفسه وكونه تأويلياً يرجع الى دلالته على ما مر بيانه و تفصيله وقد مر بك بيان ذلك و تفصيله

(١) وأما القسم الرابع الذي تقتضيه القسمة العقليه وهو الوضع الخاص لموضوع له عام فلا وجود له لان الخاس من حيث خصوصه لأيكون مماة للعام من حيث عمومه أو تقول لانه لا يمكن أن تجتمع ملاحظة الخصوص الذي يجمل الوضع خاصا والعموم الذي يكون في الموضوع له

(التقسيم الرابع)

اللفظ ينقسم باعتبار مدلوله الى كلى وجزئي فالكي هو ما تعرفه في المنطق وهو ما لا يمنع نفس تصوره من وقوع الشركة فيه وخاصته أنه يقهم الاشتراك والجزئي بالمكس فلك أن تحده بأنه ما يمنع نفس تصوره من وقوع الشركة فيه أو ترسمه بأنه ما لا يفهم الاشتراك

(ما يدل على كلى) (١١)

اللفظ الذي مدلوله كلى اما أن يدل على حدث أو على ذات أو على دات أو على مرك منهما أو ما يلتحق بدلك الركب وسنبين لك كلا منها أنم بيان على ١٠٠٠

(ما يدل على الحدث)

الاأناطُ التي تدلُّ علي الاحداث هي المصادر كالقيام والقعود

(١) تعلم من هذا المقام أنّ الكلي يطلق علي اللفظ وعلى المدلول فكلاهما يتصف بالكلية والجزئية في عبارات العلماء والكانت الكلية والجزئية حقيقة للمدلول لا للدال

(۲) ما يدل على الحدث هو المصدر وما يدل على الدات هو اسم الجنس والمركب بيها هو المشتق من الاسماء وما يلتحق به هو الفعل

ووضع تلك المصادر من قبل الرضع العام الشخصي لموضوح له عام ولا بدأن تـكون قد عرفت معنى ذلك مما قدمناه ولكن لا بأس أن نبين لك وجهه ليكون تطبيقا على ما عرفت فنقول

أماكونه عاما فامموم الموضوع له (١) وأماكون وضع تلك المصادر لموضوع له عام فلها علمت من أنها موضوعة للمدلول الكلى الملاحظ من حيث عمومه (٢) وأماكونه شخصيا فلان الواضع عمد الميكل لفظ من ألفاظ المصادر بعينه ووضعه لحدثه الذي يدل عليه وهو مضطر لان يضع الضرب لمدلوله بوضع يخصه والاكل لمدلوله

(۱) قد سبق لك أن الوضع يكون عاما بأحد أمرين الاول عموم الموضوع له كما في الوضع للكيات الملاحظة من جهة كونها كلية والثاني كون آلة الوضع عامة بأن يكون الموضوع له هو الجزئيات المشخصة ولكن استحضرت عند الواضع بقانون كلي كما في أسماء الاشارة والموصولات والضرئ على ما سبق لك

(٢) وأماما يقال من كونها من الوضع العام الموضوع له الخاص علاحظة أنها موضوعة لجزئيات الحدث الواقع من الفاعلين فما لاوجه له لان التمين لا يتعلق به غرض فليس كاسم الانسارة والضمير مثلا على أن هذا الاستال يمكن جريانه في كل ماهو موضوع كلي فينسد باب الوضع العام المموضوع له العام مع كون المتقدمين لا يعرفون خلافه

بوضع يخصه وهكذا فهناك أوضاع بعدد مواد المصادر ولايمكنه جمعها فى وضع واحد لضرورة اختلاف مدلولاتها (الـكلام على اسم الجنس * ۱ *)

المراد باسم الجنس هنا ما يقابل المصدر والمشتق مما دل على كلي كرجل وأسد ووضع اسم الجنس من قبيل الوضع الشخصى العام لموضوع له عام أما شخصيته فلتتبع الواضع مواد الالقاط ووضعها فلدلولاتهامادة مادة لضرورة اختلاف المدلولات وعدم امكان جمها في وضع واحد نوعى لان ذلك لا يكون الا عند اتحاد الدلالة (فكن ممن يفهم أسرار المسائل ولا تكن مقلد ايحكم ما سمع منها) وأماكونه عاما لمام فلكون الموضوع له كليا ملاحظا من جهة جمومه

(١) اسم الجنس بطلق باطلاقات عديدة فيطلق مقابلا لعلم الجنس والنكرة ويعرف بأنه ما دل على الماهية بقطع النظر عن تعينها الذهبي ويطلق مرادة المنكرة ويعرف في الشائع بأنه ما دل على فرد شائع أبئ أنه ما يقبل أل أو يقع موقع ما يقبلها وهوأولي ليشمل نحو ذكرى ورجعي مما دل على المساهية ويطلق مقابلا للمصدر وللمشتق كما هنا كما يطلق عمى الاسم الجامد الصادق على المسدر كما تعرف ذلك في مبحث الاستعارة الاصلية والتبعية وكلها اطلاقات لعاماء المستهد وأن

and the second of the second o

(الـكلام على المشتق)

المشتق ما عدا الفعل يدل على ذات وحدث ونسبة بينهما يقصد بها ربط ذلك الحدث بتلك الذات ونعنى بالذات ما يشمل المكان في اسم المكان الزمان في اسم الزمان ولهذا صع الحكم عليه نظرا الي ما فيه من الذات والحكم به نظرا الي ما فيه من الحدث

أما وضعه فيجب أن يلاحظ فيه الواضع مادته وأن يلاحظ هيئته لان لكل مهرما دلالة تفاير دلالة الآخر ولنقدم لك كلاما على المادة والهميئة أولا نم نتبع ذاك بالكلام على وضعهما فنقر ل أما المادة فهي عبارة عرب الحروف غير مراعي فيها الحركات والسكنات والنرتيب وأما الهميئة فهي عبارة عرب تلك الحركات والسكنات وذلك الترتيب

أما وضعه باعتبار المادة بشرط أن تكون معروضة للهيئة فهو من قبيل الوضع العام النوعي لموضوع له عام بأن يقول الواضع وضعت كل مشتق ليسدل على مدلول مبدأ اشتقاقه و لا حاجة لان يضع كل مادة من مواد المشتقات على حدتما فان ذلك الوضع كاف فيها وكلها متحدة في تلك الدلالة

وأما اختلاف المدلولات من الضرب والأكل والشرب ونحوها فقــد تـكمات به أوضـاع المصـادر المختلفـة التي هي بمدد تلك

المدلولات (١) فلا حاجة بمد ذلك الى كثرة الأوضاع الشخصية في المنتقات(٢)هذا وانما قلنا بشرط أن تكون ممروضة للهيئة دفعاً لما يقال أن المادة قد توجد ولا دلالة لها على الحدث كما اذا قدمت الراء أو الباء على الضاد في ضرب أو ضمنت الضاد وسكنت الراء مثلا واما وضعه باعتبار الحيئة العارضة للمادة(٣) فهو من قبيلالوضع العام النوعي لموضوع له عام بأن يقول الواضع وضعت كل ماكان على زنة فاعل ليدل على ذات وحدث ينتسب البها بالقيام بها أو الصدور

(۱)ایضاح هذا بعبارهٔ أخرى هو آنه لیس بلازم أن پتتبعالواضع أفراد المشتقات ويضع كل واحد منها على حدثه حتى كرُّون هناك أوضاع بعدد المشتقات بل يَهُ غيمًا كلمًا وضع واحد واعا الذي يُعْتَاج لتلك الاوضاع الكثيرة هو مصادرها فكل مصدر موضوع بلفظه الخاص لمدلوله ولا يتأتي فيه الوضع النوعي كماسبق ولا تحتاج المفتقات بعد وضع مصادر ما لأكثر من الآيتول الواضع مرة واحدة وضعتها لتدل على ميدأ اشتقاقه

(٢) بهذًا تعرف أنه لاوجه لما قيل من الدوضعها شخصي فأنه

ارتكاب لمناء كثير لا داعي اليه

(٣) قيد بذلك لاذ الميئة في ضرب مثلا لائدل على الزمالف والنسبة الا بشرط المادة المخصوصة والافقد توجد فى الآسماء على أن الخيفة ليست لفظا مستقلا حتى تنسب الدلالة اليها عها وكلماكان على زنة مفعال ليدل على ذات وحدث ينتسب الهما كذلك على وجه الدكترة والتكرار وكل ماكان على زنة مفعل بكسر الميم ليدل على ذات وهى آلة الفعل وحدث ينتسب اليها على وجه أنها آلة فيه وكل ماكان على زنة مفعل بفتح الميم ليدل على مكان أو زمان وحدث ينتسب الى ذلك بالوقوع فيه الح. فالخلاصه أن المشتق يدل على الحدث بمادته وعلى ماعدا ذلك بهيئة والوضع فيهما نوعى يدل على الحدث بمادته وعلى ماعدا ذلك بهيئة والوضع فيهما نوعى وهو من قبيل الوضع العام لموضوع له عام فيهما جميما على التحقيق المعقول ولا بأس أن نزيدك ايضاحا بالكلام على خصوص الفعل (١)فنقول الفعل يدل على الحدث والزمان والنسبة وقد مبق لك أن المشتق ماعدا الفعل مهك من الذات والحدث والنسبة (١)

(۱) هذا هو القسم الرابع الذي قلنا آنه يلتحق بالمركب مرفق الذات والحدث فيما تقدم

(٢) قد عرفت ان المراد بالذات هناك ما يشمل الزمان والمكان والمكان والما في يكون كاسم الزمان الفعل مركبا منهما وان كان مشتقا حتى يكون كاسم الزمان الذي ادخلناه في المشتق لان النسبة التي هناك انما يقصدها ربط أحد جزعي المدلول بالآخر أعني ربط الحدث بالذات اللذين هما مدلولان جميما للمشتق وأما النسبة في الفمل فلم يقصدها ربط حدثة بزمانه وانما المقصودها وبط الحدث بذات عارجة عن مدلول الفعل وهي ذات الفاعل ولذلك جملناه قسما را بعام لحقا عارك من الذات و الحدث من المشتقات

أما الكلام على وضعه باعتبار مدلولاته الثلاثة فهو بالنظر الى حدثة الدال عليه عادته من قبيل الوضع العام النوعي لموضوع له عام كما سبق نظيره في الكلام على المشتقات ولا فرق بينه وبينها في هذا . وأما وضعه الزمان والنسبة اللذين بدل عليهما بهيئته وصيغته فهو من موضع الرضع العام لموضوع له خاص (على مايقولون) بأن يقول الواضع مثلا (١) وضعت كل ماكان هيئة فعل الدلالة على حزي من جزئيات الزمان الماضي (٢) وكل جزئي من جزئيات الناسبة الى آحاد الفاعلين فيكون الموضوع له هو جزئيات الزمان والنسبة شأن الوضع العمام المعوضوع له الخاص وليس يخفى عليك ان الغرض لم يتعلق عليك ان الغرض لم يتعلق عبرئيات الزمان والنسبة ولا دلالة الفعل وضما ولا استمالا

(۱) أى ويقول وضعت كل ماكان على هيئة يفعل للدلالة على كل جزئي من جزئيات الزمان المتدقبل وكل جزئي من جزئيات النسبة وضعت كل ماكان على هيئة الاس ليدل على تلك الجزئيات مع الدلالة على الطلب فأنه يجب ادخاله ايضافي معى الاس والمتبصر لا يخفى عليه أمثال هذا

(٢) تلك الجزئيات هي جزئيات ازمان احداثها التي تدل عليها بمادتها فان الزمان المدلول للممل زمان حدثه الذي وقع فيه لاغير وكلك النسبة. هذا غاية ما يوجه به معني تلك الجزئيسات الذي يصعب فهمه ويعسر ذوقه على شيء خاص من تلك الجزئيات فالاوجه انه موضوع لمعللق الزمان. والنسبة فيكون من قبيل الوضع العام لموضوع له عام وحينئذ ياتحق بأخواته من المشتقات ولايكون بينه وبينها فرق أصلاق لافى المادة ولا في الهيئة ولعلك لم تنس ماسبق لك مرزان المتقدمين لا يكادون يعرفون فى الوضع النوعي الاذلك القسم (فروق بين الفصل وغيره)

الفرق بين النفل وغيره من المشتقات أن النسبة تعتبر أولا من جانب الحدث في الفمل ومن جانب الدات في غيره من المشتقات بمعنى النسالواضع لاحظ الذات أولا ثم نسب الها الحدث في غير الفمل ولاحظ الحدث اولا ثم نسبه الي الفاعل والنسطر في النسبة مدلولان لما عد الفعل من المشتقات وأما العفل ظانه لايدل وضعا الاعلى التزاما فقط ويفرق بين الفعل والمشتق أيضا بأن الفعل لايقع الاعكوما به لان وضعمة على ان يدل على حدث يقصد انتسابه الي غيره وأما غيره من المشتقات فهو صالح لان يحكم عليه نظرا الى مافيه من الذات وبه نظرا الى مافيه من الوصف

(١) ويُعْوق بينهما أيضا بأن الفعل غير مستقل بالمفهو .ية لدخول النسبة التي لم يدخل طرّفاها في معناه وأما نسبة المشتق فطرفاها

(تنبيه) ماقررناه في وضع المشتقات هو مذهب الجمهور وذهب بمضهم الي ان الوضع النوعي كله من قبيل الوضع العام المعوضوع له الحاص بأن يلاحظ ممان غير محصورة بمفهوم اجمالي ويمين بأ زائها الفاظ غير محصورة ماحوظة بمفهوم اجمالي آخر تعيينا اجماليا على انقسام الاحاد الي الاحاد بأن يعين لفظ منها لمعنى من تلك المعاني ولفظ أخر لمدي آخر لحدي آخروثالث لثالث وهكذا وليس هذا الا وضما عاما للموضوع له الخاص فاذا رأيت (في مباحث الوضع النوعي الذي ستراه في كثير من المواضع) ما يخالف هذا فاعلم اننا قد اقتصرنا على أحد الرأيين وليس يضيرك ذلك بعد هذا البيان

(ما يدل على الجزعي)

الذسيك يدل على الجزئى هو الاعلام الشخصية وأسماء الاشارة والفيائر والموسولات والحروف فتلخص أن الذي يدل على الكلى أربعة أشياءوهي المصدر واسم الجلس والفعل والمشتق وان الذي يدل على الجزئى خسة أشياء وهي ها علمت (١)

(۱) هذه الاربعة هي التي ذكرها العضد في رسالته التي الفيا في تحقق معني اسم الاشارة والموصول والضمير والحرف ولكن لهم أشياء أخري يثبتون فيها قسم الوضع العام التموضوع الواطان بجمله جزئيات كثيرة مستحضرة بقانون كلي غير ان ما ذكروه أيسلم بعضه

***** , , , †

سے نائدہ ہے۔

هذه الثلاثة أعني اسم الاشارة والموصول والضمير تشارك الحرف في أن معانيها جزئية وان الوضع لها من قبيل الوضع العام المموضوع له الخاص مثل الحروف و تفارقها في ان معانيها مستقلة بالمنهو مية غير متوقفة على انضام غيرها اليها ولذلك كانت صالحة لان يحم عليها وبها واما احتياجها الي قرينة كالتكلم والاشارة الحسيسة والصلة الممهودة فلتمين الجزئي المراد منها لما علمت انها موضوعة المجزئيات الكثيرة فهي صالحة عقتضي وضعها لكل جزئي من تلك الجزئيات لولا القرينة (١)

(السكلام على الممارف والذكرات)

لسنا نتكام الآن على أحكام جديدة وقواعد مجهوله لم تسبق لك وانما نريد بذلك تمرينك كثرة التطبيق على ما علمت

ويمنع بعضه وقد دسبق لك فى الفعل انه موضوع كذلك على رأى المتأخرين وسيمر بك أشياء كثيرة من هذا القبيل وسنناقشهم فى كثير منها

(١) وأما قرينة الحرف الموضوع للجزئيات الكثيرة فهي ذكر ما يتعلق به معناه وسيأتي الكلام على الحرف وبيان معني جزئية معناه في مبحث مستقل

الضمائو

أما الضائر فوضعها مرف قبيل الوضع العام لموضوع له خاص فدلو لها جزئي لا كلى على ما رآه كثير من المحققين كالعضد والسيد وان كانت آلة الوضع كلية بأن يقول الوضع وضعت افظة انا لكل جزئي من جزئيات مطلق مفرد متكلم وأنت لكل جزئي من جزئيات مطلق مفرد مخاطب مذكر وهو لكل جزئي من جزئيات مطلق مفرد غاطب مذكر وهو لكل جزئيات المعينه وآلة الوضع هو غائب مذكر فالموضوع له هو تلك الجزئيات المعينه وآلة الوضع هناك المخالق الذى استحضرت به تلك الجزئيات وليس يغيب عنك انهذا المطلق هو الذى يجمله السعدومن معه هو الموضوع له وامم الاشارة والموصول مثل الضمير في كل ذلك . وأما العلم الشخصي فظاهر أنه من قبيل الوضع الخاص لموضوع له خاص . وكذلك العلم الجنسي نظرا الي تعينه الذهبي وأما المحلي بأل والمنادى فهما من قبيل الوضع النوعي العام لموضوع له خاص بأن يقول الواضع وضعت كل الوضع النوعي العام لموضوع له خاص بأن يقول الواضع وضعت كل الخاطب أو مطلق مستغرق لجميع افراده أو مطلق حقيقة لم يقصد والخاطب أو مطلق مستغرق لجميع افراده أو وضع المنادى وضعت كل جودها في ضمن الافراد (١) ويقول في وضع المنادى وضعت كل

⁽۱) الاول هو مدخول اللام العهدية والثاني هو مدخول اللام الاستغراقية والثالث هو مدخول لام الحقيقة من حيث هي

منادى مقصود ليدل على كل جزئى من جزئيات المطاوب اقباله هذا ولا يشتبه عليك اذ للمحلى باللام قبل دخولها عليه وضما أخر كوضع اسماء الاجناس في نحو الرجلاً والمشتقات في نحو الضادب وللمنادى وضعا آخر قبل دخول حرف النداء عليه كذلك نحو يارجل وياضارب فكن من المستبصرين المتيقظين

وأما المركب الاضافي فهو من قبيل الوضع النوعي العام لموضوع له عام بأن يقول الواضع وضعت كل حركب اضافي ليدل على مطلق تقييد الاول بالثاني فهو نوعي لوضعه جميع المركبات الاضافية بوضع واحد وكان عاما لعام لوضعه لمطلق التقييد(١)هذا وغير خاف عليك أن هذا الوضع لمجموع المركب الاضافي من حيث هو مركب اضافي واما المضاف والمضاف اليه فلسكل منها وضع بخصه وهو اما شخصي كا في ضارب الجداني وأما مختلف كما في ضارب زيد فتفطن و لا تغفل

هذا ماقالوه ولا بأس أن تجعله من قبيل الوضع العام لموضوع له خاص بجعل الموضوع له هو جزئيات مطلق التقييد وترتكب التوذيع على ماستسمع فى الجمع بل هو الاوجه عندى اذ لافرق بينهما وقد صرح بعض المحققة بن بأن المركبات الاستادية موضوعة لجزئيات مطلق الثبوت فأى فرق بينها وبين مانحن فيه

(البكلام على النكرة) (١)

وأما وضع النكرة فن قبيل الوضع الشخصي العام لموضوع له عام بأن يقول الواضع وضعت رجلا لبدل علي الذكر البالغ من بني آدم وكمذا شجر وحجر وحيوان وانسان الي غير ذلك فهو شخصي لكونه قد تعلق بالالفاظ بأعيامها وعام لعام لكون المدلول فيه كليا ملاحظا من حيث كليته (٢)

(الكلام على الثني والجموع والمصغر والمنسوب)

الوضع في هذه الاربعة من قبيل الوضع العام النوعي لموضوع له خاص بأن يقول الواضع وضعت كل اسم في آخره الف و نون مزيدتان

(١) النكرة تطلق ويراد منها ما قابل المعرفة فتشمل أسماء الاجناس التي وضعت للمنها إو تطلق مقابلة للمعرفة واسم الجنس فيفرق بينهما بأن النكرة ما وضعت للفرد الشائع واسم الجنس ما وضع للماهية غير المعينة وتكون القسمة ثنائية على الاول ثلاثيه على الثاني

عيد المعينة وللمواقعة الله من أنه من قبيل الوضع العام لموضوع أو خاص الله وأما ما يقال من انه من قبيل الوضع العام لموضوع أو خاص بأن يقول الواضع وضعت لفظ رجل ليدل علي كل جزئي من جزئيات الذكر البالغ من بني آدم فما لا وجه له لما سبق لك مما داً من أن

أو ياء ونون كذلك ليدل على اثنين من مسمى مفرده (١) ثم يعتبر توزيع الفاظ المثنيات كرجلين وامرا أين وضاربين وقاعمين الح على تلك المدلولات بحيث يكون لكل اثنين واحد من تلك المثنيات ويقول في وضع الجمع وضعت كل ما كان آخره واوا و نو نا في حالة الرفع أوياء و نو ن في حالتي النصب والجر أو تغير مفرده الي وزن من أوزان جمع التكسير المخصوصة أو كالت آخره الفا و تاء مزيدتين ليدل على حجمع التكسير المخصوصة أو كالت آخره الفا و تاء مزيدتين ليدل على كل جزئي من جزئيات مطلق الجمع أى جزئيات ذلك المفهوم الكلي (وهو أكثر من اثنين) ثم يرتكب التوزيع بأن تعطى كل صيفة من صيغ الجموع لكل جزئي من جزئيات ذلك المفهوم على قياس المثني ويقول في وضع المنسوب وضعت كل ما اتصلت به ياء مشددة زائدة ليدل على كل جزئي من جزئيات المنسوب الي الخالي منها ثم يرتكب

التمين غير مقصود وان الذي دعاهم الي القول بذلك في امم الاشارة هو أمور كثيرة لاوجود لها هنا على انه لاوجه للتنكير مع القول بالوقيع للجزئيات وليت شعرى اذاكانت النكرة من قبيل الوضع العام للخاص فأين يتحقق وضع العام للعام (فلا تكن أسير بن قامم في آياته فالحق أحق أن يتبع)

(١) أى على جزئيات ذلك المفهوم الـكلمي

التوزيع ويقول فى وضع المصفر وضعت كلما كات على زنة فعيل أو فعيمل أو فعيميل ليدل على كل جزئي من جزئيات مفهوم الحقير أو الصغير فالجميع على نمط واحد (١) وبيان نوعية الوضع وعمومه واضع مماراً

(الـكلام على الحروف)

الحرف لفظ موضوع لمعي غير مستقل بالمفهمومية وشرح هذا ان معانى الحروف ليست مقصودة لذاتها وانما يؤتي بها لتعرف حال الغير مثلا اذا قلت سرت من البصرة الي الكوفة أو قطعت بالسكين لم ترد بذلك الا تبيين حال من أحوال البصرة وهو انها مبتدأ منها وحال من أحوال السير وهو انه قد ابتدىء من البصرة وكذلك أثيت بالي لتبيين حال من أحوال السكوفة بأنها قد انتهى اليها السير وحواله قد انتهى عند الوصول الي الكوفة وحال من أحوال السير وهو انه قد انتهى عند الوصول الي الكوفة المحال من أحوال السير وهو انه قد انتهى عند الوصول الي الكوفة المحلومة المح

(۱) ولك ان تجملها موضوعة للمفهوم الكلي فتكون من قبيل الوضع العام للموضوع له العام بل قولهم ان المصغر والمنسوب ملحقان بالمشتق ولذلك كانت الاستمارة فيهما تبميه وصح النعت بهما يرجح هذا ولكنهم مشفوفون بوضع العام للخاص ولعل ذلك لفرابته

وا تيت بالبا، في قولك فطعت بالسكين لتبيين حال من أحوال السكين وهو انهاكان مقطوعاً بها (١) وحال من أحوال القطع وهو انهكان بالسكين وقس علي ذلك فأنت ترى الحرف لم يؤت به الا لتعرف حال غيره ولهذاكان لابد من انفه م غيره اليه وليس يعقل له معنى الا بو اسطة ذلك الغير فعنى الحرف متوقف في استفادته على غيره ولذلك يجعلون في سبيسة في قولهم الحرف كلمة دلت على معنى في زيرها واذا دققت النظر وجدت ذلك المعنى في الغير أيضا لانه حالا من أحواله وشأن من شؤونه (٢) ولهذاكان الحرف غير صالح للحكم عليه ولا به (٣) لانه كالمراة التي لم تقصد لذاتها وانما قصدت ليتراءى فيها غيرها ومادمت ناظراً اليها من أجل غيرها فحال أن تكون عكرها عليها أو بها لان وجهة النفس لما يتراءى في المرءة ذلا للعراة والا كانت مقصودة بالحكم وهو خلاف الفرض وبهذا تبين غاية البيان

⁽۱) أنث السكين لغرابة التذكير في المألموف والافهويذكر ويؤنث والتذكير أفصح كما في قوله اذا اعوج سكين فعوج قرابه

⁽٢) أى فيكون للظرفية معني كما أن للسبية في المشهور معنى (٣) أى مخلاف الابتداء الاسمي المدلول لكلية ابتسداء مثلا فانه مقصود لذاته لالغيره ولذلك صح الحكم عليسه وبه نحو ابتداء زيد حسن والفبيح ابتداء غيره

ان معانى الحروف غير مستقلة بالمفهومية وغير مقصودة لذاتها وبذلك برد قول المتقد، بن انها موضوعة للامور السكليه كالابتداء المطاق في من والاستعلاء المطاق في على الح لما يلزم ذلك من انها تكون أسها كلفظة الابتداء والاستعلاء لاحروفا وهو غير المجمع عليه ويلزم عليه أيضا أن تكول تلك الحروف موضوعة للسكليات مع عدم صحة الستعالها فيها ووجوب استعالها في غير ماوضعت له وهو بعيد ان لم يكن باطلا ويلزم عليه أيضا انها مجازات لاحقائق لها وفيه خلاف وأن كان الحق صحته وبيان ذلك ان من مثلا لا تستعمل الا في الابتداء الجزئي الذي يقصد به ابتداء شيء مخصوص من شيء مخصوص ولم يؤت بها الالتبين حال هذين الشيئين وهو على رأى السمد غير الموضوع له الذي هو معى الابتداء الكلي (١) وقد ألف العضدرسالتة في الوضع لتحقيق ما وضع له الحرف واسم الاشارة والضمير والمصول واختاراً نها كلها موضوعة بالوضع العام لموضوع له خاف ذلك القسم واختاراً نها كلها هو الجزئيات وجعل آلة الوضع كلية كما هو قانون ذلك القسم

(١) فان أجيب عن هذا بأنه من باب استمال الكلى في الجزئي من حيث تحققه فيه قلنا لاحاجة الي هذا التمسف على أن ذلك لا يكاد يخطر بالبال فالموضوع له فى على مثلا هو الاستملاء آت الجزئية كاستملاء زيدعلي الفرس وعمرو على السطح وهلم جرا (١) وآلة الوضع التي أمكن الواضع أن يستحضر بها تلك الجزئيات الكثيرة هو مطلق استملاء . ولنتمم لك الموضوع بذكر بقيه الاقسام الاربعة التي اعتى بها المضد في رسالته غاية الاعتناء زيادة فى تمرينك وحرصاً على تمكين العلم من نفسك فنقول الموضوع له فى الموصول هو كل جزئي من جزئيات مفهوم من عهد انتساب الصلة اليه وآلة الوضع فيه هي ذلك المفهوم الكلى والموضوع له فى الم الشارة وهو جزئيات المشار اليه الحسوس وآلة الوضع فيه هي مطلق مشار اليه محسوس . والموضوع له فى ضمير المخاطب هو جزئيات المخاطب المذكر وآلة الوضع مطلق مخاطب مذكر وهلم جرا وليس يغيب عنك بعد ما سبق لك مكان الخلاف والوفاق بين السعد والسيد فى ذلك (٢) وقد أطلنا فى هذا المقام اعتناء عا يعتى به الناس

⁽١) هذا هو المشهور في معني جزئيات الحروف وقيل أن معني جزئيتها أنها غير مستقلة بالمفهومية وكثيراً ما تجد هذا مراداً لهم في كثير من المقامات فاعرف ذلك لئلا يشتبة عليك الحال

⁽٢) اتفق السعد والسيد على أن الاستمال لا يكون الا في الحرز الله المرضوعة فعند

وأما اساء حروف النهجي فليست من هذا القبيل رأساً وكان ينبغي ألا يشتبه في ذلك فان لفظة باء أو تا، أو جيم مثلا لا تدل في مأسل وضعها على شيء معين واعا تدل على المنهوم الكلي الصادق على كل باء و تاء وجيم فكيف تكون موضوعة للجزئيات كحرون المعاني من نحو من وعلى وهو واضح لا يحتاج الي الاطالة فيسه بل ولا الى النص عليه لولا أن بعض الاكابر قذ توقف فيه كالسمر قندى وغيره والى هنا انهي منهاج دراستك أبها الطالب غير أننا رأينا أن نقرب لك الطريق و فأخذ بك عن مظان التفريق ونذكر لك خلاصة بديمة فيها روح التقسمات ولبابها فنقول :

السيد أن الموضوع له هو تلك الجزئيات المستعمل فيها فهى جزئيات وضعاً واستعالاً عنده وأما السعد فيقول أن الموضوع له هو الاس السكلى الذي تندرج تحته تلك الجزئيات كلها فهى عنده كليات وضعاً جزئيات استعالاً وقد سبق لك ذلك بما لا مزيد عليه

﴿ خلاصه بديمة (١) ﴾

الوضع بنقسم الي سبعة أقسام: _

١٥ وضع شخصي تحقيقي خاص لخاص وليس يدخل في هـ ذا
القسم الا الاعلام الشخصية وكذا الاعلام الجنسية على رأى

«۲» وضع تحقيقي شخصي عام لعام ويدخل فى هذا القسم وضع المصادر وأسماء المصادر واسماء الاجتساس وكذا أعلام الاجناس على رائى

« ۳ وضع تحقيقي شخصى عام لموضوع له خاص ويدخل في هذا القسم أسما الاشارة والموصولات والضائر والحروف -- وأما النكرات فلاوجه لادخولها في هذا القسم الهي داخلة في قسم العام وقد علمت وجهه فما قد مناه

(۱) يحسن بنا في هذه الخلاصة أن نعيد لك ماعلمته باختصار من أن شخصية الوضع ترجع الي تعيين للفظ الموضوع و نوعيته ترجع الى عمومه وأن خصوص الوضع يرجع الى ملاحظة المعي من حيث تشخصه و عمومه يرجع الى أحد أمرين عموم المعني الموضوع له كما في السان أو عموم آلة الوضع كما في اسم الاشارة وأن كونه تحقيقياً يرجع الى كون اللفظ دالا بنفسه وكونه تأويلياً يرجع الى كونه دالا بالقرينة على مام, بيانه و تفصيله

(٤) وضع نوعي تحقيقي خاص لخاص وقد سبق لك انه لا يكاد يوجد ولم بمثلوا له الا بالامثلة الفرضية أو التعسفية وأظهر شيء لهم فى ذلك هو وضع الرجل أعلاما كثيرة لا بنه المشخص بقاعدة كلية كأن يقول وضعت كل ماكان مركبا من كذا وكذا ليدل على ابنى هذا

(٥) وضع نوعى تحقيقى عام لعام ويدخل فيه وضع المشتقات مادة وهيئة ماعدا هيئة الفعل كما يدخل فيه المركبات التوصيفية والاضافية والخبرية والانشائية بجميع انواعها

(٦) وضع نوعى تحقيقي مام لخاص ويدخل فيسه وضع هيئات الافعال لجزئيات الزمان والنسبة كما يدخل فيه المحلى بأل والمنادسي والمجموع والمصغر والمنسوب كما تقدم

(۷) وضع تأويلى عام ولا يكون الا نوعيا وهو وضع الججازات والكنايات وقد جرينا فى هذه الخلاصة على دأى المتأخرين وعلى الطريقة المشهورة فى ما بينهم وليس يغيب عنك ان المتقدمين يجعلون كل ما رأيته داخلافى وضع العام للخاص من الوضع العام للمام لانهم لايرون وضع العام للخاص والله يتولى هداك فى علمك وهملك وهذه فوائد اهديناها اليك فالق سمعك لما سيلقى عليك وستنتفسع بها الدينا عالى الله عا

(الفائدة الاولي)

(ستري شيئًا من التكرار لسهو اقتضي ذلك ولم يتنبه له الا بعد تمام الطبع وقد تداركناه حسب الاستطاعة وهالـُما نقول)

وقع الخلاف في اسماء العلوم فقيل أنها من قبيل اسماء الاجناس وقيل أنها من قبيل أعلام الاجناس لشبه يذكرونها واكبر شبههم في ذلك شبهتان

(الشبهة الاولي) ان مسميات العلوم غير موجود في الخارج عند الوضع فانها لاترال تتزايد مابقيت الايام فكيف تكوف أعلاما شخصية مع كون مسهآها غير متحقق فى الوجود ولامعلوم للواضع عند الوضع (والجواب عن تلك الشبهة ان العلم الاجمالي كاف في وضع الاعلام الشخصية كما في وضع الرجل علما لا بنه الذي سيولد وهنا تعين الموضوع له عند الواضع بالجهة التي تضبطه نحيث لا يخرج عنها شيء من مسائله التي وجدت والتي ستوجد وهي وحدة الموضرع ووحدة الفائة بل التشخص الذي يلاحظ في مثل زيد رعمر و عقتضي الكثيرة) اتم من التشخص الذي يلاحظ في مثل زيد رعمر و عقتضي تلك المشخصات الحسية فأنها تتبدل و تتغير عند الطواري التي تطرأ عليه من الامراض والحوادث بخلاف مشخصات العلوم فانها عليه من تتغير

(الشبهة الثانية) هو ان العلم يكون مدركا لاشخاص كثيرة في وقت واحد وبالضرورة ما ادركه زيد غيرما ادركه عمر لان الواحد بالشخص لايقوم عجلين في آن واحد فلا بدأن يكون اصاء العلوم من قبيل اعلام الاجناس او اصاء الاجناس للقطع باطلاقها علي كل واحد من تلك المتعددات الفائمة الحصر والجواب عن تلك الشبهة هو ان الواضع للعفوم لم يلاحظ عندالوضع تعلق الادراكات بها ولا اعتبر تلك المسائل المضبوطة بجهة وحدة الموضوع أو الغاية ثم وضع لها الدائن المضبوطة بجهة وحدة الموضوع أو الغاية ثم وضع لها ملت تلك الادراكات والوضع لم يكن الا من حيث ذلك التعين على ان تعلق تلك الادراكات والوضع لم يكن الا من حيث ذلك التعين على ان تعلق تلك الادراكات والوضع لم يكن الا من حيث ذلك التعين على ان تعلق تلك الادراكات بشيء لو اوجب أن لا يكون داله علما فانهما متعلقان المالام على من الادراكات ولا يكون داله علما فانهما متعلقان المالام بالنفوس ليس كتيام الاعراض الحسة بمعروضا ما ولاكتيام الاجسام بمعالها كا هو مبين في عله

(فوائد متبمة)

الفائدة الاولى ـ الفرق بين اسم الجنس وعلم الجنس مع كون كل مهما كليا صادقا على كثيرين هو ما إختاره المحققق الصان وهو أحسن ما قبل في هذا الموضوع وحاصله بايضاح واختصار ان الهاهية جمية تعيين في نفسها ووحدة في ذاتها وجهة عموم من حيت كليتها وصدقها على كثيرين وقد نظر الواضع لي الجهة الاولى في علم الجنس ونظر الي الجهة الاالولى في علم الجنس وارشدنا الي ذلك باجراء ونظر الي الجهة الثانية في اسم الجنس وارشدنا الي ذلك باجراء أحكام المعارف على علم الجنس فجمله مبتدأ بلامسوغ ومنعه الصرف عند وجود علة أخرى وجاء منه الحال ولم يفعل ذلك في اسم الجنس بل أجرى عليه احكام النكرات

الفائدة الثانية _ وقع الخلاف في امهاء الكتب والعلوم والتراج واشتهر بين الناس ما اختاره المحقق الصبان من انها من قبيل الاعلام الشخصية وهو مسلم في اسهاء العلوم والكتب لانه لافرق بين أن تضع لابنك اسها او لكتابك اسها ولا يقل تعين العلوم التي ارادها الواضع من المتاتها عرف ذلك . وأما اسماء التراج فلا يظهر اصلاطها من قبيل الاعلام وشبهة ارباب ذلك الرأي أنها اريد منها الالفاظ من قبيل الحالة على المعاني الخصوصة وهي شبهة ارائجة في المنقول غير معة حد بها في نظر ارباب المقول وقبل النست تعرف وجه

ذلك يلزمك أنْ تعلم أمرين . الاول ان تعلم أن الواضع لا يضع لفظا من الالفاظ الا لمعني متميز عما عداه والن كان لذلك المعني أفراد كثيرة يوجدفيها ومحال ان يضع لغير المتمبر عنده والا فلا دلالة فلا وضع . الثاني ان كل موجود في الخارج يجب أن يكون متعينا ويستحيل ان يكونشائعا فكل ما وجد في الخارج من حجروشجر وحيوان وانسان فهو مشخص معين فليس يوجد فيه الا الأشخاص من كل نوع فاذا عرفت ذلك عرفت ان تمبر معني « مسألة » مثلا عن باب وفصل لادخل له في التعريف والتنكيرلان معني كل لفظ متميز عن معنى غيره بمقتضي الوضع كما عرفت والسكان منشأ الشهبة ان « المسألة » مثلا عبارة عن الفاظ مخصوصة دالة على معاني مخصوصة فهو كذلك ولكن هذه غفلة عن ان الموجودات الخارجية لابدأن تكونممينة مشخصة ولايتأتي أن تكون مهمة شائمة ولادخل لذلك في التمريف والتنكير وانما مرجع التمريف الي قصيد الواضع ولالة اللفظ على شيء معين بحيث يفهم منه عند الاطلاق كماان مدار التنكير على مايفهم من اللفظ أيضا فانكان المفهوم منه عند الاطلاق غـير ممين بأن ٰ يكون شائما لابختص به واحد دون آخر بمقتضي وضع اللفظ فهو النكرة فلنعرض ماهنا على ذلك الميزان فهل تعهم من قولنا مسئلة او باب او فائدة مسألة مخصوصة او بابا مخصوصا او فائدة

معينه أم يجوز (١) بعد ساعنا ذلك أن يكون المراد أى شيء مما يسمى مسئلة وبابا وفائدة من غير أن يعارضنا الوضع في ذلك بخلاف ما اذا سمةنا جمع الجوامع مثلا فاننا لا نفرم الا شيئا معينا لا يجوز لنا الا نصراف عنه مقتضي الوضع وأيضا لو قال المؤلف فائد تان مثلا ولم يذكر الافائدة واحدة اعترضنا عليه حيث اخل بمعنى التثنيه فهل اذا يذكر الافائدة واحدة اعترضنا عليه حيث اخل بمعنى التثنيه فهل اذا سمعت رجلاً يقول رأيت حسنين مثلا حميد العلم افتمترضه بأنه لو وجد الا شخص واحد وليت شعرى ما الفرق بين فائدتان ورجلاً فو أيضا تراه يقول فائدة اخرى فيصفها بالذكرة ويقول الفائدة الثانية فيدخل عليها الي المهدية احساسا منه بسبق المهد في قوله فائدتاني وملاحظته لمعني تلك التثنية كما يلاحظ معني الجمدية اذا وبهذا تعلم أن الكلام في تنقدح في نقسك اذار جمت الي ومسائل الي غير ذلك من الادلة التي تنقدح في نقسك اذار جمت الي ذوقك ووجدانك وبهذا تعلم ان الكلام في تنوين «سألة مع تومها علمامؤ نثا كلام من بتقيد بالظواهر ولا يستطيع أن يخرج من قيد تقليد الاكار

الفائدة الثالثة - المعارف منها ماوضع للخارجي قطعا كملم الشخص واسم الاشارة ومنها وضع للذهبي قطعا كعلم الجنس والمعرف (١) أم هنا منطقة نظير ماقالوه في امثاله أو يقال أنه جرى على دأى ان مالك الذي يجوز ذلك فلا يعترض بأن هل لا يؤتى لها عمادل

بلام الحقيقة التي يراد بمدخولها الجنس من حيث هو وأما النكرة التي لاوجود لممناها في الخارج كمنقاء وغول فهي موضوعة للذهني فان كانت أفرادها موجوده في الحارج ففيها خلاف بين العماماء على ثلاثه أقوال قيل انها موضوعة للمعني الحارجي وقيل انها موضوعة للمعنى الذهني وقيل موضوعة للمعنى الذهني وقيل موضوعة للعمام

ان نعرفك موضوع الخلاف وما هو الحق الذي يتبادر الي الاذهان فاعلم ان ذلك الحلاف انما هو في اسها الاجناس كرجل وامرأة وأسد وذئب لافي أعلام الاشخاص كزيد وعمرو ومصر وبغداد فان ذلك من وضع البشر اتفاقا ، وان الذي نفهمه ولا نتكاد نعقل سواه ان الانسان قد الحم في بدء امره بعض الاسماء لبعض الاشياء أو أوحى الدنسان قد الحم في بدء امره بعض الاسماء لبعض الاشياء أو أوحى ما مختاره من الالفاط مما يناسب لغته و ترقيه ولذلك ترى الموضوعات تتسع يوما فيوما على حسب رقي العمران و تقدم الصنائع والمخترعات ولذلك لانجد لكثير من الاشياء الآن اسماء عربية ونجد لها اسماء وضعها بأزائها الامم الاخرى عندما تقدمت فيها الصناعة وظهرت بها المكتشفات والمخترعات (١) وهدذا آخر ما أردناه والحد لله او لا وآخرا وظاعرا وباطنا وصلي الله على سيدنا محمد المظهر الاجلى للتجلي وآخرا وظاعرا وباطنا وصلي الله على سيدنا محمد المظهر الاجلى للتجلي الحرا وعلى وعلى آله وصحبه وسلم

(۱) وأما تعليم آدم عليه السلام الاساء كلها فينبغي أن يكون المراد به كما قال بعض المحققين هو الافاضة عليه من اسائه تعالي كلها فلاف الملائكة فأنها مظاهر لبعض الآساء فقط و يبعد كل البعد أن يراد أساء هذه الاشياء التي وجدت وتوجد في الطبيعيات والمخترعات ألي يوم القيامة فإن ذلك خارج عن قوة البشر من جهة ومن جهة أخرى هو عبث لا تترتت عليه فائدة لا دم عليه السلام ولا لغيره